

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE



FAMILLE TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE BARNICES SINTETICOS

DESCRIPTION ET NATURE

Vernis uretané transparent, pore fermé et fini brillant, caractérisé par sa dureté, élasticité et facilité d'application.

DESTINATION

Extérieur/intérieur

Traitement du bois

PROPRIÉTÉS

Dureté
Élasticité
Filmogène
Lavable
Pénétrant
Résistance au jaunissement
AFNOR: T.30.0003-FAMILIA I CLASSE 4a
Résistance chimique
Application facile
Séchage rapide
Sans odeur une fois sec
Bonne adhérence

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE
Aspect	Brillant (140 +-5 UNE-48026 a 60°)
Densité	0,88± 0,05 kg/l
Viscosité	120 +/- 15 SG
Extraits secs en volume	56± 1
Extraits secs en poids	59± 1
COV	Cat. e/BD 500/400 (2007/2010): 400,00 g/l
Rendement approximatif par couche	12-16 m ² /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 2-4 h
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): 24 h
Couleurs	Base: transparente. Sistema Cromiservice. Montotinte universal máx 5%

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

- Bois neufs :
- Le support doit être exempt de tout reste de produits et/ou résidus.
- Appliquer sur les bois d' une teneur en humidité inférieure à le 12%.
- Appliquer sur les bois sains, bien dégraissés, sans poussière et secs.
- Poncer pour éliminer de possibles restes de colle des unions et les défauts.
- Si le bois présente des signes de vieillissement au préalable poncer puis éliminer la poussière au moyen d'une brosse
- On recommande l'impression avec Montoxyl Fonds (Cód: 501301) comme protecteur fongicide.

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE

Restauration et entretien

Bois vernis ou peints :

- Si ont été vernis avec Montoxyl Fonds (Cód : 501301) éliminer les produits et les zones mal adhérees ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière résultant du ponçage et procéder comme sur les bois neufs.

- S'ils ont été vernis avec Montoxyl Couleur (Cód : 501300) éliminer les restes de produits ainsi que les zones mal adhérees ou en mauvais état. Poncer légèrement, éliminer la poussière résultant du ponçage et procéder comme sur les bois neufs

- s'ils ont été vernis avec des vernis pore fermé comme Vernis Mat Universel Synthétique (Cód : 501350), Satinado (Cód : 1360) ou Brillant (Cód : 1370), Vernis Voilier (Cód : 1380), Vernis Haute Montagne éliminer par décapage avec QUITAMONT UNIVERSAL ou par moyen mécanique . ensuite procéder comme sur les bois neufs.

Dans le cas ou il se serait produit des ampoules, soulever bords ou fentes.

Cas de trouver la surface en bon état, poncer légèrement, éliminer la poussière résultant du ponçage et procéder comme sur les bois neufs

- s'ils ont été vernis avec des vernis cellulosiques ou des polyuréthanes éliminer par décapage avec Quitamont Universel (Cód : 3510) ou par moyens mécaniques et procéder comme sur les bois neufs.

- Dans le cas ou la surface est en bon état, poncer légèrement, éliminer la poussière résultant du ponçage et procéder comme sur les bois neufs.

- S'ils ont été émaillés avec email synthétique (Montosintetic Cód : 2020, 2024) Marais (Cód : 2010, 2014), Luxatín (Cód : 2028) ou semblables, éliminer par décapage avec Quitamont Universel (Cód : 3510) ou par moyens mécaniques et procéder comme sur les bois neufs.

- Dans tous les cas : vérifier l'adhérence sur d'anciennes peintures.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

Remuer le produit jusqu'à son homogénéisation parfaite .

Diluer adéquatement pour la première couche pour obtenir une bonne pénétration dans le substrat

Peut être appliqué sans avoir besoin de poncer entre les couches, bien qu'il soit nécessaire de procéder à un ponçage lisse afin de garantir un attachement parfait et surtout dans le cas d'une surface en bois a. Aussi pour obtenir un fini soyeux il est nécessaire de poncer avant la dernière couche et il est conseillé d'imprimer au préalable avec Montoxyl Fonds (Cód : 1301).

Ne pas appliquer le produit par des températures élevées, ni sur les surfaces exposées à fort ensoleillement.

Maintenir les conditions de bonne aération pendant le temps de séchage.

Ne pas appliquer avec des humidités relatives supérieures à 80%.

Dans le cas de teindre ce produit avec MONTOTINTE UNIVERSAL ou SINTEME CROMISERVICE, utiliser comme fond en suivant les lignes de veinage et après avoir dilué convenablement.

Homogénéiser régulièrement pendant tout le temps de peinture.

Teinter le produit augmente considérablement sa résistance aux rayons U.V.

Diluant d'application et de nettoyage

Disolventes 1401, 1402

Méthode d'application

Brosse, rouleau ou pistolet

Indications de dilution

Ready to use

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Bois neuf/ancien int/ext			
MAX	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
STD	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Barniz Sintético Universal Brillo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Incoloro/Color
Bois vernis pore ouvert			
MAX	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
STD	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Barniz Sintético Universal Brillo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Incoloro/Color
Bois pore fermé			
MAX	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color

501370

Fecha de Alta

28-12-2007

Versión

8 - 27/02/2020

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE

MONTÓ
profesional

STD Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Barniz Sintético Universal Brillo Color Barniz Sintético Universal Brillo Color
Klearxyl Di

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'apporteur.

FORMAT

0.125 L

Bases: 0.375 L, 0.75 L, 4 L